



**METODISKĀ PĒCPUSDIENA -
MEISTARKLASE**
**«Caurviju prasmju pilnveidošana īstermiņa
mācību projektos latviešu valodas un literatūras
stundās vidusskolā»**

RVKĢ 2024. gada 7. marts

Meistarklasi vada: Bc. philol., Mg. Paed. **Iveta Jaunupe**,

Rīgas Valsts klasiskās ģimnāzijas latviešu valodas un literatūras skolotāja

METODISKĀS PĒCPUSDIENAS –MEISTARKLASES PLĀNS

1. Caurviju prasmes (*kritiskā domāšana un problēmu risināšana, jaunrade un uzņēmējspēja, sadarbība, pašvadīta mācīšanās, pilsoniskā līdzdalība, digitālās prasmes*) un to nozīme mācību procesā
2. Kāpēc tieši īstermiņa projekti?
3. Veiksmes stāsts jeb Labās prakses piemērs
4. Metodes un paņēmieni
5. Praktiska darbošanās

Kas ir caurviju prasmes un efektīva stunda ?

1. Caurviju prasmes ietver nozīmīgus skolēna darbības **kognitīvos, afektīvos un sociālos aspektus**, kas attiecas uz visiem cilvēka darbības virzieniem.
2. Caurviju prasmes palīdz apgūt **zināšanas dažādos kontekstos**, izmantojot dažādus domāšanas un pašvadītas mācīšanās paņēmienus jeb stratēģijas.
3. Vispārīgo jeb caurviju prasmju mērķis mācību saturā ir **sekmēt mācīšanās procesu**, vienlaikus attīstot tās skolēnu prasmes, kas caurvij jeb ir klātesošas **visās mācību jomās**.
4. **Mācīties iedziļinoties** jeb aktīvi intelektuāli iesaistīties savas izpratnes veidošanā - skaidrot, salīdzināt, meklēt piemērus, pretstatīt, radīt jaunu produktu, meklēt problēmas risinājuma veidus, plānot u.c.
5. **Efektīva stundas pazīmes - 3 stundas daļās – aktualizācijā, apjēgšanā un refleksijā – ir iekļauti Gaņjē 9 stundas notikumi**, kas ietver mācīšanās iedziļinoties elementus – skolēnam skaidrus stundā sasniedzamos rezultātus, jēgpilnus uzdevumus, efektīvu atgriezenisko saiti un domāšanu par mācīšanos.

Kāpēc tieši īstermiņa projekti?

- ✓ Kognitīvie, afektīvie un sociālie aspekti ikvienā nodarbībā
- ✓ Zināšanas + dažādi mācību konteksti = kompleksas zināšanas = pilsoniskā līdzdalība
- ✓ Sadarbība + patstāvīgu lēmumu pieņemšana = kritiskā domāšana
- ✓ Zināšanas + personīgā pieredze = jaunrade
- ✓ Pašvadīta mācīšanās = digitālās prasmes
- ✓ Prasmīgs, dzīvei sagatavots, veiksmīgs un uzņēmīgs jauniešis

Īstermiņa projektu īstenošanas ieguvumi

- ✓ Atbilst 2023./24.mācību gada ģimnāzijas prioritātēm
- ✓ Ilgums 6 mācību stundas
- ✓ Patīk skolēniem
- ✓ Paliek atmiņā
- ✓ Skaidri vērtēšanas kritēriji
- ✓ Skaidrs sasniedzamais rezultāts

10. un 11. klasē īstenotie īstermiņa projekti

- "Dzeja vieno darbos"
- "Eduards Veidenbaums. Novecojis vai moderns?"
- "Cilvēka pretrunības tēlojums darbā"
- "Valsts valodas likuma īstenošanas četri aspekti"
- "Dzeja turpina "elpot" darbos"
- "Cilvēka iekšējās un ārējās brīvības ierobežojuma tēlojums klasicisma un sociālistiskā reālisma darbos"
- "Liriskais "Es" un (motīvs) latviešu romantisma autoru darbos"
- «Mana kultūrdeva" (raidījumu cikla «Kultūrdeva» apskats)

Veiksmes stāsts jeb Labās prakses piemēra mērķis un uzdevumi

Mērķis: dalīties pieredzē ar kolēģiem par īstermiņa (6 mācību stundas) projekta (pētījuma) darba ieguvumiem

Uzdevumi:

- 1) iepazīstināt kolēģus ar mācību projekta aprakstu (atbilstību Gaņjē 9 notikumiem) un sasniegtajiem rezultātiem
- 2) parādīt visu caurviju prasmju īstenošanu šāda veida darbā
- 3) aktualizēt šī gada ģimnāzijas darbības prioritāti – **atbalsts skolēniem diferencētas un personalizētas pieejas īstenošanai mācību procesā**

Strukturēts LP piemēra apraksts pēc Gaņjē 9 mācību notikumu struktūras (1)

3 nodarbības daļas

1) Aktualizācija

Skolēnu uzmanības pievēršana

Sasniedzamā /-o rezultāta /-u formulēšana

Iepriekšējo zināšanu aktivizēšana

Gaņjē 9 mācību notikumi

1.1. moduļa «Latviešu valoda citu tautu kontekstā» apakštēma «Latviešu valodas stātuss Latvijā».

Skolēni skatās video sižetu par Valsts valodas centra izveidoto mobilo lietotni «Valodas draugs» un diskutē par šīs aplikācijas nepieciešamību.
["Valodas draugs"](#)

SR – demonstrē zināšanas par Valsts valodas likuma saturu (1. – 5. pants), pierāda šī likuma nepieciešamību, pēta 4 likuma aspektus un secina par Valsts valodas likuma satura atbilstību realitātei.

10. klasē apgūto zināšanu par latviešu valodas dialektiem un to iezīmēm demonstrēšana, izpildot nelielu testu (darba lapa).

Strukturēts LP piemēra apraksts pēc Gaņjē 9 mācību notikumu struktūras (2)

2) Apjēgšana

Jauna satura piedāvāšana

Mācīšanās procesa virzīšana un atbalstīšana

Jaunā satura lietošanas iespējas

Atgriezeniskās saites sniegšana

Gaņjē 9 mācību notikumi

Skolēni iepazīstas ar Valsts valodas likuma saturu, atbild uz jautājumiem, formulē tēzes. Skolēni tiek iepazīstināti ar projekta (pētījuma) aprakstu, ilgumu, vērtēšanas kritērijiem jeb SLA, pieejamajiem resursiem (skolo.lv kurss). Pētāmie jautājumi:

1. Kā norit latviešu valodas ietekmes palielināšana Latvijas kultūrvīdē, veicinot ātrāku sabiedrības integrāciju?
2. Kā norit latviešu zīmju valodas attīstīšana un lietošana saziņai ar nedzirdīgajiem cilvēkiem?
3. Kā norit latgaliešu rakstu valodas kā vēsturiska latviešu valodas paveida saglabāšana, aizsardzība un attīstība?
4. Kā norit lībiešu valodas kā pirmiedzīvotāju (autohtonu) valodas saglabāšana, aizsardzība un attīstība? (skolēni strādā ar klēpj datoriem)

[Resursi skolo.lv un SLA](#)

Skolēni tiek sadalīti grupās, viņi sadala pienākumus, lasa informāciju norādītajos resursos (var izmantot arī citus), apkopo iegūto materiālu, veido prezentāciju (4 mācību stundas).

Demonstrē savu sniegumu (1 – 2 mācību stundas)

Notiek mācību procesa komunikēšana savā starpā un ar manu dalību (skolēni demonstrē padarīto un runā par to, labo kļūdas, plāno u.c.)

Strukturēts LP piemēra apraksts pēc Gaņjē 9 mācību notikumu struktūras (3)

3) Refleksija/nostiprināšana

Gaņjē 9 mācību notikumi

Snieguma novērtēšana

Demonstrē savu sniegumu (1 – 2 mācību stundas)
Notiek savstarpējā vērtēšana – PPP!, «valodas draugi», kā arī
vērtēšana pēc SLA

Pārneses/ vispārināšanas sekmēšana

Iegūtās zināšanas tiks aktivizētas ĢEPD, 1. mācību bloka pārbaudes
darbā, kā arī praktiskā uzdevumā par kļūdainajiem uzrakstiem
(tekstiem) pilsētvidē, interneta vidē un mobilās aplikācijas «Valodas
draugs» lietošana

Caurviju prasmes un diferencēts saturs vienota rezultāta sasniegšanai

- Kritiskā domāšana un problēmrisināšana (*kāpēc vārdi nesaskan ar darbiem?*)
- Digitālā un informācijpratība (*prezentācija, informācijas atlase*)
- Pašvadīta mācīšanās (*skolēna pienākums, plāns*)
- Sadarbības veicināšana (*komunikācija, palīdzība*)
- Pilsoniskās līdzdalības attīstīšana (*kāpēc tas ir svarīgi, dzīvojot Latvijā?*)
- Jaunrade un uzņēmējspēja (*jauna «produkta» - pētījuma izveidē. Ko darīt ar problēmu – hipotētiska prognoze*)

Skolēnu ieguvumi

- Lepni par padarīto darbu skolēni
- Diskusijas starpbrīžos!!!
- Summatīvais vērtējums
- Mācību materiāls vidusskolēniem optimālajā kursā
- Saistība ar reālo dzīvi
- Nepārtraukts pedagoga atbalsts procesā
- Dažādu grupu izveide (gan pēc zināšanām, gan motivācijas)
- Perspektīvas uzdevumu izvirzīšana nākamajai nodarbībai
- Savlaicīgi sniegta informācija
- Nepieciešams projekta apraksts
- Vērtēšanas kritēriji
- Datori
- Pārskats no skolēniem par padarīto nodarbības beigās

Sasniedzamais rezultāts

1. **terminēts**
(6 mācību stundas)

2. **reālistisks** (īstenojams konkrētā
laika posmā)

- **izmērāms** (SLA, vērtēšanas kritēriji)
- **konkrēts** (precīzs un definēts)
- **sasniedzams** (ikvienam paveicams)

Mācību metodes/ paņēmieni

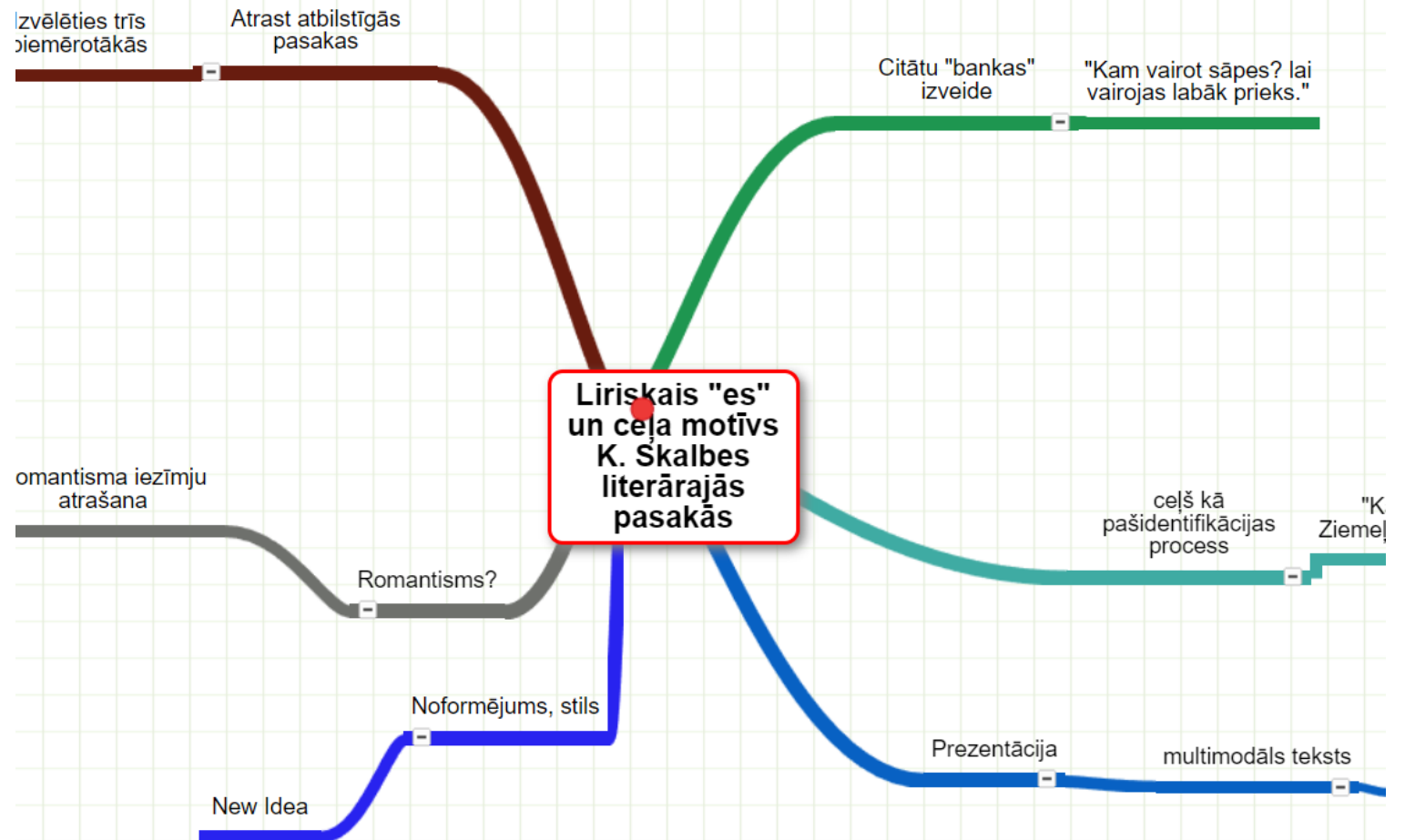
- ✓ **Dalījums grupās** (3 - 5 skolēni) - "Mozaīka" - jāsaliek kopā paruna vai sakāmvārds, darba nosaukums un autors, latviešu tautasdziesma, definīcijas, gramatiskās kategorijas, krāsas u.c.
- ✓ **Projekta līguma noslēgšana**, kurā norādīti dalībnieku vārdi, uzvārdi, projekta posmi un plānotie rezultāti, dalībnieku pienākumi, SR, datums (pēc izvēles).
- ✓ **Domu kartes kopīgai projekta plānošanai** (efektīvi darbojas vietnes www.mindmaps.app www.mindMeister.com)
- ✓ **Kopīgas prezentācijas veidošana** (www.canva.com)
- ✓ Pēc projektu prezentēšanas rezultātu apkopošanai un satura aktivizēšanai var izmantot **aktivitātes** vietnē www.kahoot.com
- ✓ **Pašvērtējuma izveidei** var izmantot vietni www.mentimeter.com/ www.menti.com, lai noskaidrotu, kā skolēns vērtē savas prasmes (piemēram, "iesācējs, praktizētājs, lietpratējs, eksperts «)
- ✓ Pēc projekta (arī posma) beigšanas ir ieteicama **savstarpējā** grupas biedru ieguldītā darba **novērtēšana** (tiek piešķirti papildus 5 punkti aktīvākajam dalībniekam - kopā 25 p./45 p.);



- ✓ **Atgriezeniskā saite** – īsā viedokļa/ atsauksmes/ projekta novērtējuma publicēšana vietnē www.padlet.com

Mācību metodes/
paņēmieni

Domu karte no
www.mindmaps.app



**Skolēnu kopīgi
veidotas
prezentācijas slaidi**

www.canva.com

Ceļojums telpā un laikā

Dzejoļi "Dzelzceļa vilciens naktī" un "Vētras laikmetā" ietver elementus, kas saistīti ar ceļojumu un laika nepastāvību. "Ceļā visu zemē mīdams" un "Mēs vētras laikmetā" atklāj romantisma iezīmi - pārvietošanos gan fiziskā, gan garīgajā pasaulē. Dzejoļī "Vecā pasaule" izskan aicinājums pārskatīties par vecās vērtības un pieredzi.

"Dzelzceļa vilciens naktī": "Klausies, klausies! dzelžu dārdi — / Tie ir rārdi!"

"Vētras laikmetā": "Mums dvēsele karstās sajūtās / It kā uz ogleņiem zvēr"

"Vecā pasaule": "Mums vecā pasaule bij jānoārda"



Mācību metodes/ paņēmieni

www.kahoot.com

Transform your teaching with time-saving tools and save over 20% on Kahoot!+ from \$9.99/month. Offer ends March 14.

Buy now

Kahoot!

Search public kahoots and courses

Upgrade

Create



- Home
- Discover
- AccessPass
- Library
- Reports
- Groups
- Marketplace

Channels

- MS !Middle School...
- EC English...
- IB IB Biology (last...



"Kahoot!" izmantošana zināšanu aktualizēšanai

1 play · 6 players



Start

Assign

Play solo

A public kahoot

ivetajaunupe1972
Updated 1 week ago

Metodiskā pēcpusdiena notiek Rīgas Valsts klasiskajā ģimnāzijā

20 sec

2 - True or false

Caurviju prasmju pilnveidošana ir noderīga ne tikai mācoties, bet arī apgūstot ikdienas dzīves prasmes

20 sec

3 - True or false

RVKĢ īstermiņa projekti tiek īstenoti 8 mācību stundās

20 sec

4 - True or false

Lai sasniegtu labu rezultātu, skolēniem ir jāzina skaidri vērtēšanas kritēriji un sasniedzamais rezultāts

20 sec

5 - True or false

Atbalsts skolēniem diferencētas un personalizētas pieejas īstenošanai mācību procesā ir šī gada ģimnāzijas prioritāte

20 sec

6 - True or false

Atsauksmes publikācijas vietnē www.padlet.com

:Padlet

Iveta Jaunupe + 15 • 4 d.

Atsauksme par mācību projektu literatūrā (50 - 70 vārdu!) Dalies savos ieguvumos un atklājumos, veicot šo darbu!

"Ērglis"



Strādājot literatūras projekta ietvaros, es pētīju Daces Rukšānes stāstu "Ērglis".

Pēc izpētes es sapratu, ka manā grupa spēja saprast autores darba jēgu, tomēr uzskatu, ka nākamreiz vajadzētu pievērst vairāk uzmanības darba saturam, tā sīkumiem.

Pēc darba paveikšanas es sapratu vairāk par dzīvi padomju laikos, spēju

Arina 11.6



Gatavojot šo projektu, es uzzināju daudz jaunu par vēsturi un vēstures notikumiem, jo stāsts "Paradīzes āboli" tika veidots uz daudziem vēsturiskiem notikumiem. Bija ļoti interesanti klausīties citu stāstu un fabulu analīzi. Projekta laikā man

Iija 11.6



Manuprāt, šis projekts bija interesants un izklaidējošs, sanāca ļoti prezentēt prezentāciju par komēdiju "Skopulis", bija viegli atrast citātus, uzzināju vairāk par Moljeras literatūru un daiļradi, izrādījās tiešām smieklīga komēdija. Noskatījos arī filmas adaptāciju, un tā mani īpaši iespaidoja un ieinteresēja. Šo projektu varu salīdzināt ar grāmatu, jo jo vairāk iedziļinies darbā vai grāmatas lasīšanā, jo aizraujošāks tas kļūst.

Atsauksme



Man izdevās veidot bagātu ar saturu fabulu, ar diezgan dziļu morāli. Strādājot pie savas prezentācijas daļas un mazliet palīdzot arī pārējiem grupas biedriem, apguvu dažādus atskaņu un pantmēru veidus, kā arī izpratu klasicisma kanonus kopā ar Žana de Lafontēna stilu. Mani ieinteresēja tas, kā tiek veidotas fabulas, jo tas ir diezgan sarežģīts un laikietilpīgs darbs, it īpaši, ja neizmanto kādus palīg līdzekļus no interneta. Kļūdījies tikai dažās teksta vietās, pievērsu maz uzmanības publikai. Šo projektu es salīdzinātu ar mājas

"Žana še Lafontēna fabulās"



Mācību projekta ietvaros esmu iedziļinājusī Žana de Lafontēna fabulās. Projekta veidošanas un īstenošanas laikā es izvēlējos tieši tādu fabulu, kurā, gaļu galā, kļuva par vienu no manām mīļākajām Lafontēna fabulām. Pētīt manu fabulu bija tikai prieks. Prezentēšanas gaitā es uzzināju dažus frazeoloģismus no latviešu valodas. Šis projekts man liekas līdzīgs cilvēkam: viņa lec ar savu trīcīgo asti, it kā baidās veikt jebkuru darbību,

<https://padlet.com/ivetajaunupe19721/atsauksme-par-m-c-bu-projektu-literat-r-50-70-v-rdu-dalies-s-v3cu47k0gp4p50fq/wish/2818494907>

Mācību metodes/ paņēmieni

www.mentimeter.com/ www.menti.com



Projekta darba līgums

Projekta darba līgums

SR – izglītojamais pēta Aspazijas, K. Skalbes, F. Bārdas un J. Poruka dzejas liriskā "es" pozīciju (jūtu pasauli, apkārtējās pasaules uztveri, vēstījumu u.c.); attēlo pētījuma rezultātus multimodāla teksta veidā, sagatavo atbilstīgu projekta kritērijiem prezentāciju.

Mēs, 11.1 grupas skolēni,

apliecinām, ka laika posmā no 09.02.24. līdz 23.02.24. mēs izstrādāsim un veiksīm projekta darbu par tēmu "Romantisms latviešu literatūrā". Ar saviem parakstiem apliecinām, ka mums ir skaidrs sasniedzamais rezultāt un vērtēšanas kritēriji. Mēs esam informēti, ka attaisnotas neierašanās gadījumā (ārsta izziņa, trenera, sporta skolas izziņa u.c.) 14 dienu laikā šis projekts ir jāatbild konsultācijā.

1. posms (4 stundas 9.02.24.) – tiks sastādīts darbības plāns un sadalīti pienākumi, tiks izveidots prezentācijas darba variants, notiks darbs ar izlozētā autora dzejas tekstiem, veidojot "citātu banku", tiks uzrakstīta un saskaņota prezentācijas runa.
2. posms – (2 stundas 23.02.24.) tiks īstenota projekta prezentācija, ievērojot visus vērtēšanas kritērijus.

Es, latviešu valodas un literatūras skolotāja Iveta Jaunupe, apliecinu, ka detalizēti informēšu skolēnus par projekta norisi, sasniedzamajiem rezultātiem un vērtēšanas kritērijiem, kā arī sniegšu informatīvu atbalstu projekta izstrādes laikā.

Skolēnu paraksti _____

Skolotājas paraksts _____



Projekta apraksts un vērtēšanas kritēriji

Projekta – pētījuma “Liriskais “Es” un (celojums, divpasaulība, atsveinātība, identifikācija, garīgā pasaule, mūžība, simboli, estētisms, daba (panenteisms), patriotisms, dzīvība un nāve) vērtēšanas kritēriji .
(Piemēram, “Romantisms literatūrā. Liriskais “Es” un ceļojums K. Skalbes dzejoļu krājumā “Daugavas vilni”) – 56 punkti

1. Liriskā “es” pozīcija. Kā izvēlētais motīvs parādās dzejoļos? (20 p.)

Liriskā “es” pozīcija/-aš tiek raksturota skaidri un pamatoti. Argumentēšanai tiek izmantoti citāti no dzejoļiem.

Ir raksturota:

- liriskā “es” jūtu pasaule (3 p.)
- liriskā “es” apkārtējās pasaules uztvere dažādos dzejoļos (6 – 12 dzejoļi un citāti) (5 p.)
- 5 – 6 teikumos tiek formulēts liriskā “es” vēstījums pasaulei (lasītājiem) (12 p.)

2. Pierādījums, ka izvēlētie (analizētie) dzejoļi ir romantisma virziena dzejoļi

Tiek nosauktas (minimums 6) romantisma pazīmes ar pierādījumiem (citātiem) no dzejoļu tekstiem (12 p.)

3. Multimodālā teksta formāta izveide prezentācijai (plakāts, prezentācija, audio, video un mutvārdu stāstījums)(8 p.):

- noformējums atbilst saturam (3 p.);
- izmantoti visi multimodālā teksta elementi [Multimodāls teksts](#) (5 p.)

4. Dalība projekta - pētījuma vērtēšanā (0 – 3 p.)

Klasesbiedri aktīvi un produktīvi piedalās prezentācijas novērtēšanā. Uzdo 2 – 3 jautājumus, izmanto PPP (Paslavē! Pajautā! Piedāvā!) klasesbiedra novērtēšanai vai motivēšanai. Pēc dzirdētā stāstījuma izlabo kļūdas. Izrāda cieņpilnu attieksmi pret oponentu, ja viedokļi nesakrīt.

5. Latviešu valodas lietojums (0 – 10 p.)

Tiek lietota gramatiski un intonatīvi pareiza latviešu valoda, nav [parazītvārdi](#), slenga vārdu vai aprautu galotņu. Plaša leksika un terminu lietojums, kas atbilst tematam. Pietiekams balss skaļums, nav paužu vai minstināšanās. Runas temps netraucē uztvert stāstījumu, ir emocionāls (ieinteresēts), bet nav monotons.

Ir acu kontakts ar auditoriju.

6. Uzstāšanās laiks – līdz 10 minūtēm (minimums 5 minūtes) – 3 p.

SLA (snieguma līmeņu apraksts) projekta darbam “Latviešu valodas aktualitātes” (30 p.)

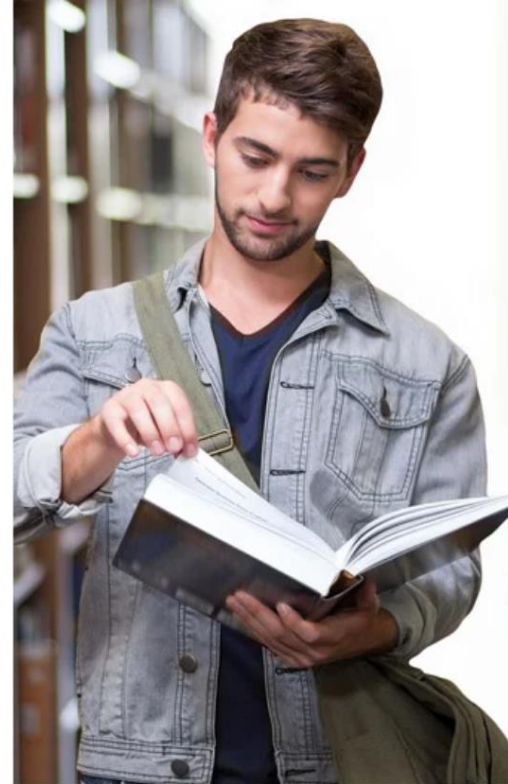
SLA projekta darbam

Joma	I LĪMENIS (1 – 3 p.)	II LĪMENIS (4– 5 p.)	III LĪMENIS (6 -8 p.)	IV LĪMENIS (9 – 10 p.)
1. SATURS	Paviršs pētījuma veikums. Darbs ietver vispārējus un visiem zināmus faktus. Nav pētījuma “dziļuma”, jaunpienesuma un secinājumu, tikai faktu fiksācija. Trūkst argumentācijas. Izmantots viens / novecojis informācijas avots/ resurss. Prezentētāji nepauž personisko attieksmi pret pētāmo jautājumu.	Jautājums izpētīts daļēji. Nav vērojama nopietna iedziļināšanās. Atspoguļoti vispārzināmi fakti bez analīzes, dažviet vērojami nepietiekami secinājumi un argumentācija. Izmantots viens/ novecojis informācijas resurss. Personiskā attieksme/ atbilstoša izpratne par pētāmo jautājumu ir 1 – 2 skolēniem no grupas.	Jautājums pilnībā izpētīts, izmantojot 2 – 3 informācijas avotus/ resursus. Trūkst nopietnu secinājumu, kas balstīti argumentācijā. Pētījumā ietverta jauna informācija par pētāmo jautājumu (raksti, grāmatas, intervijas u.c.), kas datēta ar 2023. gadu. Personiskā attieksme grupā (4 skolēniem) pausta daļēji, tomēr ir vērojama izpratne par jautājumu.	Jautājums izpētīts ar uzviju. Balstoties nopietnā faktu klāstā, kas ticis apkopots, izmantojot jaunāko pieejamo informāciju, tiek veidoti argumentēti secinājumi. Visi grupas dalībnieki izrāda personisko attieksmi un pilnīgu izpratni par izpēto jautājumu. Vērojama ieinteresēta un atbildīga attieksme pret paveikto. Tiek izvirzītas hipotēzes prognožu veidā par jautājuma tālāko attīstību.
2.Valodas līdzekļi, vārdu krājums/ runa	Vienveidīga leksika, mazs vārdu krājums, vienkāršas teikumu konstrukcijas. Lietoti vārdi ar neiederīgu nozīmi, kas padara uzrakstīto (slaidos) vai stāstīto tekstu auditorijai bezpersonisku,	Samērā vienveidīga leksika, nav lietoti valodas līdzekļi (salīdzinājumi, frazeoloģismi, izteicieni, retoriskie jautājumi, termini, nosaukumi, sarežģītas sintaktiskās konstrukcijas	Tematam atbilstošs un pietiekams vārdu krājums, izmantoti valodas līdzekļi (tai skaitā arī sintaktiskās konstrukcijas), kas “atdzīvina” uzstāšanās runu. Izteiksmīgs, raits un	Plašs vārdu krājums, izmantoti daudzveidīgi valodas līdzekļi un sintaktiskās konstrukcijas, kas atspoguļo skaidru runātāju attieksmi pret izpēto jautājumu un
	“sausu” un vietām pat nesaprotamu un grūti uztveramu. Biežas un nemotivētas pauzes, nesaskaņots grupas stāstījums. Nav ievērots uzstāšanās laiks. Monotona runa.	u.c.), kas padarītu lasīto/ stāstīto tekstu interesantu auditorijai. Vietām izteiksmīgs/ieinteresēts stāstījums. Dažas nemotivētas pauzes stāstījumā, nav ievērots uzstāšanās laiks.	ieinteresēts stāstījums. Ievērots uzstāšanās laiks. Vērojams saliedētas grupas darba rezultāts.	dalīšanās dzīves pieredzē. Ievērots laika limits, raits stāstījums, pateicoties grupas saliedētai darbībai un sagatavotībai.
3. Gramatika, ortogrāfija, interpunkcija	Neprasme veidot pareizas un vienkāršas gramatiskās vārdformas, lielākā daļa vārdformu slaidu tekstos/runā ir nepareizas, trūkst izpratnes par pareizu pieturzīmju lietošanu slaidos. Daudz kalku un stila kļūdu (7 – 10 kļūdas)	Daļēji pareizi uzrakstītas/ runā lietotas vārdformas. Ir nepilnīga izpratne par gramatisko formu veidošanu. Pieturzīmju lietojums slaidos ir daļēji nepareizs. Bieži dzirdamas (slaidos redzamas) nepareizas vārdformas vai sintaktiskās konstrukcijas – kalki un stila kļūdas (4 – 6 kļ.)	Lielākoties vārdformas tekstā/ runā ir pareizi lietotas. Ir izpratne par pareizu pieturzīmju lietojumu slaidos. Dažas kļūdas vārdformu veidojumā, pieturzīmju lietojumā un sintaktisko konstrukciju lietojumā. 1 – 3 kalki vai stila kļūdas.	Nav pareizrakstības, vārdformu veidošanas un interpunkcijas kļūdu slaidos, gramatiski, sintaktiski un stilistiski pareiza runa bez kļūdām.

Praktisks uzdevums meistarklases dalībniekiem

PRAKTISKS UZDEVUMS

1. Dalieties grupās!
2. Izlasiet tekstu "**Latvijas preses karalpāris Emīlija un Antons Benjamiņi**"!
3. Izdomājiet projekta nosaukumu un noformulējiet sasniedzamo rezultātu!
4. Sagatavojiet uzdevumus (2 - 3), kas pilnveidotu kādu no caurviju prasmēm!
(**1. grupa - pilsoniskā līdzdalība**
2. grupa - jaunrade
3. grupa - kritiskā domāšana
4. grupa - digitālā pratība
(sadarbība + pašvadīta mācīšanās)
5. Iepazīstiniet ar veikumu kolēģus!



Paldies par izrādīto interesi!